

L’Autre Côté du soleil

Prison de Saidnaya. Sous le régime de Bachar al-Assad, des milliers d’hommes y ont été torturés et assassinés. Après la chute du dictateur, Tawfik Sabouni retourne sur les lieux avec quatre autres rescapés

Au gré des couloirs et des cachots, le trauma des coups et de la mort refait progressivement surface. Dans ce monde sans soleil, où regarder un geôlier était synonyme de mutilation, l’image recueille ainsi dans l’après-coup ce qui n’a pu être montré. En investissant la mémoire des corps et la remise en scène, L’Autre Côté du soleil rejoint la lignée des documentaires parmi les plus bouleversants de ce début de XXIe siècle – on songe à l’art de Rithy Panh, par exemple – pour ériger l’immontrable en puissant levier documentaire.
Jérémy Hamers, ULiège
En présence du réalisateur, Tawfik Sabouni
Dans le cadre du Cycle "Territoires secrets"
Avec le soutien de Dérives, l’ULiège, ESA Saint-Luc et Wallonie Image Production (WIP)
Et dans le cadre du festival Politik
Préventes disponibles aux caisses de nos cinémas uniquement

Projection unique

Date:	**30/11/26**
Heure:	**20:00:00**
Lieu:	**Churchill**

en présence du réalisateur

ChuR ChiLL cinéma

les grignoux
cinéma & culture au cœur de la ville