



LA FRANCISCA, UNE JEUNESSE CHILIENNE

Rodrigo Litorriaga, qui a fui le Chili de Pinochet à l'âge de 2 ans avec ses parents pour s'installer en Belgique, nous propose un premier long métrage qui dresse un véritable portrait du Chili à travers sa jeunesse, trente ans après la fin de la dictature

FICHE TECHNIQUE

Réalisé par:

Rodrigo Litorriaga

Interprété par:

Langue: **espagnol**

Pays d'origine:

Belgique/France/Chili

Année: **2020**

Durée: **01 h 20**

Version:

**Version originale
sous-titrée en français**

Date de sortie:

00/00/00

Francisca, une jeune femme de 18 ans, vit avec son père, sa mère et son petit frère. La famille tient une pompe à essence dans le petit bourg de Tocopilla, juché entre l'océan Pacifique et le désert d'Atacama. Cette petite ville, dont les habitants sont grandement touchés par la pauvreté, ne laisse pas entrevoir de perspectives d'avenir. Francisca s'occupe en aidant son père à la pompe, en passant du temps avec sa meilleure amie ou en soutenant son petit frère. Cette jeune femme rêve aussi bien de quitter Tocopilla, comme tout jeune du coin, que d'aider son petit frère, Diego, dont les comportements autistiques l'inquiètent. Lorsque Fernando, le nouveau professeur de Diego, propose d'organiser des cours particuliers, elle accepte de gaieté de cœur, sans soupçonner qu'elle enclenche par là un mécanisme aux conséquences irréversibles...

À travers ce récit, Rodrigo Litorriaga nous emmène dans un Chili méconnu, marginal et invisible, tout en questionnant l'avenir de sa jeunesse.

