MARIA MONTESSORI - LA NOUVELLE FEMME

12

Léa Todorov situe son intrigue au début du 20e siècle et évoque les prémices de la carrière de Maria Montessori, une médecin et pédagogue italienne dont les méthodes révolutionnaires ont bouleversé l'éducation des enfants, et qui a incarné l'émancipation féminine dans un monde régi par des hommes

En 1900, Lili d'Alengy, célèbre courtisane parisienne, a un secret dont elle a honte : sa fille Tina, née avec un handicap. Peu disposée à s'occuper d'une enfant qui menace sa carrière, elle décide de quitter Paris pour Rome. Elle y fait la connaissance de Maria Montessori, une femme médecin qui développe une méthode d'apprentissage révolutionnaire pour les enfants qu'on appelle alors « déficients ». Maria cache elle aussi un secret : un enfant né hors mariage. Les deux femmes vont s'entraider pour gagner leur place dans ce monde d'hommes et écrire l'Histoire…

FICHE TECHNIQUE

Réalisé par:
Lea Todorov

Interprété par:
Jasmine Trinca
Leïla Bekhti
Rafaëlle Sonneville-Caby

Distributeur:
Cinéart

Langue: **français et italien**

Pays d'origine:
France/Italie

Année: **2024**

Durée: **01 h 40**

Version:
Version originale sous-titrée en français

Date de sortie:
17/04/24