LE CAMéRAMAN

Buster Keaton incarne un jeune caméraman inexpérimenté à la recherche d'un scoop dans une comédie burlesque et romantique d'une vivacité folle. Un des derniers chefs-d'oeuvre du cinéma muet, à l'intérieur duquel se glisse une fine réflexion sur le pouvoir des images

À New York, les débuts de Shannon comme reporter d'une compagnie d'actualités cinématographiques sont désastreux. Encouragé par Sally, la secrétaire de la compagnie, il s'impose en tournant une émeute dans le quartier chinois. Ensuite, il sauve Sally évanouie lors d'un accident de hors-bord, exploit que s'attribue un lâche, mais un singe avait heureusement tourné la manivelle de l'appareil et filmé la scène…

FICHE TECHNIQUE

Réalisé par:
Edward Sedgwick

Interprété par:

Distributeur:
Park Circus

Langue: **Français**

Pays d'origine:
Etats-Unis

Année: **1928**

Durée: **01 h 10**

Version:
Sans paroles

Date de sortie:
24/09/25