



BAISE-EN-VILLE

Jeune cinéaste à l'humour décalé, Martin Juvat s'est distingué dans la comédie française par sa manière semi-potache/semi-burlesque de décrire l'énergie singulière des banlieues pavillonnaires s'étendant au-delà du périph' parisien. Baise-en-ville est son deuxième long métrage : un film coloré, précis dans son regard, et porté par une fantaisie très contagieuse !

Quand sa mère menace de le virer du pavillon familial s'il ne se bouge pas les fesses, Sprite se retrouve coincé dans un paradoxe : il doit passer son permis pour trouver un taf, mais il a besoin d'un taf pour payer son permis. Heureusement, Marie-Charlotte, sa monitrice d'auto-école, est prête à tout pour l'aider — même à lui prêter son baise-en-ville. Mais... c'est quoi, au fait, un baise-en-ville ?

FICHE TECHNIQUE

Réalisé par:

Martin Juvat

Interprété par:

Martin Juvat

Emmanuelle Bercot

William Lebghil

Distributeur:

Athena Films

Langue: **français**

Pays d'origine:

France

Année: **2025**

Durée: **01 h 34**

Version:

Version française

Date de sortie:

28/01/26

