



# IMAGO

Déni est tchétchène, mais a grandi en exil. À 40 ans, sa mère lui achète un terrain à bâtir en Géorgie, à quelques kilomètres de son pays natal, ouvrant ainsi la voie à un possible retour. Envisageant de s'y installer, Déni se rapproche de son village mais découvre aussi tout ce qui l'en éloigne

Ce premier long documentaire est un film sur la liberté. Chargé de son double statut qui nourrit tous les projets de son entourage – propriétaire d'un terrain et homme à marier –, le protagoniste nous conduit peu à peu au cœur des obstacles, apories et paradoxes d'une communauté qui aspire pourtant à l'accueillir. Pour autant, *Imago* refuse toute critique directe du poids des normes, des usages et du clan à perpétuer. Porté par une image qui jamais ne s'impose aux personnes filmées, le film fait lentement émerger les enclaves de liberté qui se cachent dans les regards, les apartés et les silences qu'un montage magistral nous laisse le temps de découvrir au fil des rencontres.

Jeremy Hamers, ULiège

## FICHE TECHNIQUE

Réalisé par:

**D?ni Oumar Pitsaev**

Interprété par:

Langue: **tchétchène/russe/géorgien**

Pays d'origine:

**France, Belgique**

Année: **2025**

Durée: **01 h 48**

Version:

**Version originale  
sous-titrée en français**

Date de sortie:

**28/01/26**