



VIVALDI ET MOI

Cette première réalisation au cinéma d'un réputé metteur en scène d'opéra dessine, dans un huis clos intimiste de facture classique, le portrait d'une jeune violoniste italienne talentueuse dont le destin va être transformé par l'enseignement du compositeur des Quatre Saisons, Antonio Vivaldi

Au début du XVIIIe siècle, l'Ospedale della Pietà à Venise recueille et forme de jeunes orphelines à la musique. Dissimulées au public, souvent masquées ou derrière une grille, elles se produisent pour les riches mécènes de l'institution. Cécilia, 20 ans, y excelle en tant que violoniste. Jusqu'au jour où l'arrivée d'un nouveau maître de musique, Antonio Vivaldi, vient bousculer sa vie et celle de l'Ospedale...

FICHE TECHNIQUE

Réalisé par:

Damiano Michieletto

Interprété par:

Tecla Insolia

Michele Riondino

Fabrizia Sacchi

Distributeur:

Cinéart

Langue: **italien**

Pays d'origine:

Italie

Année: **2026**

Durée: **01 h 51**

Version:

Version originale

sous-titrée en français

Date de sortie:

06/05/26

