

LE CLAN DES MAMANS

Combien coûte le fait d'être une maman solo au quotidien ? L'injonction à être des « superwomen » n'est ni un idéal, ni une solution : elle est le symptôme d'un abandon collectif

En Belgique, 1 enfant sur 4 a des parents séparés et la moitié d'entre eux vit tout le temps ou la plupart du temps avec sa mère, souvent à la limite de la pauvreté. Être maman solo, c'est avancer chaque jour sur un fil tendu. Porter à bout de bras l'éducation, la responsabilité financière, la charge mentale, jusqu'à frôler l'épuisement. À l'initiative du Relais Famille Mono, des groupes de mamans solos se retrouvent hebdomadairement pour échanger, s'écouter et s'apporter un réconfort vital. Ce court métrage documentaire capte un lieu rare, où l'on peut enfin tomber le masque, se raconter sans honte ni jugement. Un espace où la vulnérabilité devient une force collective, et où se dessinent des pistes de résistance et de réparation.

FICHE TECHNIQUE

Réalisé par:
Maryse Williquet

Interprété par:

Langue: **Français**

Pays d'origine:
Belgique

Année: **2026**

Durée: **00 h 26**

Version:
Version française

Date de sortie:
28/05/26