



# BLANCHE COMME NEIGE

Anne Fontaine (*Les innocentes*, *Gemma Boverly*) revisite avec une bonne dose de distance ironique et un parti pris très charnel le conte de Blanche-Neige. Avec Isabelle Huppert en marâtre vénéneuse, Lou de Laâge en jeune femme qui s'émancipe et sept « nains » aussi divers que Benoît Poelvoorde, Vincent Macaigne ou Jonathan Cohen

## FICHE TECHNIQUE

Réalisé par:

**Anne Fontaine**

Interprété par:

**Lou de Laâge**

**Isabelle Huppert**

**Benoît Poelvoorde**

**Damien Bonnard**

**Vincent Macaigne**

**Jonathan Cohen**

Distributeur:

**Athena Films**

Langue: **français**

Pays d'origine:

**France**

Année: **2018**

Durée: **1 h 52**

Version:

**Version française**

Date de sortie:

**10/04/19**

Depuis la mort tragique de ses parents, Claire, jeune femme d'une grande beauté, vit une existence terne et solitaire à Lyon. Elle travaille en bas de l'échelle dans l'hôtel de son défunt père, dont la direction est désormais assurée par sa belle-mère Maud. Sans le savoir, Claire suscite l'irrépressible jalousie de Maud, dont l'amant est tombé amoureux de sa belle-fille. Maud va jusqu'à préméditer l'enlèvement de Claire par un tueur à gages afin de la faire disparaître... définitivement. Emmenée en forêt, Claire est sauvée in extremis par un homme qui travaille dans une scierie avoisinante. Ce dernier la recueille chez lui, dans une ferme où il cohabite avec son frère jumeau et un violoncelliste hypocondriaque. Un, deux, trois, bientôt sept hommes vont tomber sous son charme, chacun prêt à lui venir en aide. Pour Claire, c'est le début d'une émancipation radicale, à la fois charnelle et sentimentale. Mais pendant ce temps, Maud, la belle-mère, se rend compte que Claire est toujours en vie...

